

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру үйимы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көзектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың күрылу кезеңі 02-06 қыркүйек 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы: «Ән салған кім?»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Балаларды дыбыстың ұзақтығын ажыраты білуге үйрету. Әуендейтіндер, қысқа және ұзақ дыбыстарды анықтауға баулу.</p> <p><b>1. Музыка залында балаларды көнілді музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Балалар шенбер жасап жүріп әндедеді. Шет жақта, балаларға сыртын беріп отырған бала, ән салған баланың дауысын тануы керек. Отырған бала ән салған баланы дауысынан таныса, олар орын ауыстырады.</p> <p>(тембрді айыру үшін арналған ойын)</p> <p><b>2. Ән айту.</b> Көп бала бар бөлмеде, Бірі ғана ән салады.</p> <p>Ал сырттағы</p> <p>Кім екен деп тамсанады Бір бала былай деп әндедеді. Мен бақытты бебекпін, Таудай биік талабым, Ән мен күйге зерекпін, Бірден қағып аламын.</p>	<p><b>Тақырыбы: «Қос дабыл»</b></p> <p>(Дыбыстың биіктігін айыру үшін арналған ойын)</p> <p><b>Мақсаты:</b> Қөнілді, сабырлы, мұңды музыкалық шығармаларды ажыраты білуге үйрету. Есту қабілеттерін дамыту, тапқырлыққа баулу.</p> <p><b>1. Музыка залында балаларды көнілді музыкамен қарсы алу.</b></p> <p><b>2. Ән айту.</b> Гүрілдей кеп қағылды, Танып түрмиз дабылды.</p> <p>Там – та – ра – там. Там – та – ра – там. Там – та – ра – там. Там – та – ра – там. Шіңкілдей кеп қағылды, Танып түрмиз дабылды.</p> <p>Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти.</p> <p>Балалар екі шенбер жасап тұрады: сыртқы (Үлкен) және ішкі (Кіші). Ойын басталғанша тәрбиеші өзінің қалауы бойынша үлкен немесе кіші дабылда ойнайды. Үлкен дабылда ойнағанда сыртқы шенбердегі балалар айналып жүріп әндедеді, кіші дабылда ойнағанда ішкі шенбердегі балалар айналып жүріп ән салады.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру үйимы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көзектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың күрылу кезеңі 09-13 қыркүйек 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы: «Мерекелік ән мен би»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Белгілі әуенге қымылдар жасауда үйрету, тез, ойнақы музикалар мен жай орындалатын музикаларды ажыратуға қалыптастыру.</p> <p><b>1. Балалар музика залына қолдарына жалауша алып көнілді маршпен кіреді.</b></p> <p>Атша шабуға үйрету, он аяқ алда, сол аяқ он аяқты қуатынын түсіндіру. Қымылмен көрсету.</p> <p>Аттың шабысын салып жүгірту.</p> <p><b>2. Музыка тыңдау:</b> «Құлыншақ» муз.</p> <p>Қ Шілдебаев. Сөзі. И Сапарбай</p> <p><b>3. Ән айту.</b> «Мерекелік ән мен би»</p> <p>Әннің мәтінін үйрету. Әнде мереке жайлыштылып отыр. Көк аспандай көкпенбек жалаушаларды әнге қосып айту. Мерекеде көніл күй қандай болады? Жалауларды қалай бұлғаймыз?</p> <p><b>4. Музикалық-ырғақты қымыл:</b> Яғни онға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату.</p> <p><b>Жалаушалармен жаттығу.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру.</li><li>2. Қолды жоғары көтеріп денені онға, солға иілту.</li><li>3. Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.</li><li>4. Жалаушаны ұстап журу.</li></ol>	<p><b>Тақырыбы: «Балақан да алақан»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Отбасы мүшелерін атауға, білуге үйрету.</p> <p><b>1. Музыка залында балаларды көнілді музикамен қарсы алу.</b></p> <p>Балалар дөңгелене шенбер жасап отырады. Музика ойнаған кезде, балалар ән ырғағына ілесіп, қол соғып, өлең айтады. Алақандарын басқалардан бөлек, жаңылыс соққандар, не басқадай бір қылығымен ойын тәртібін бұзғандар «кінәлі бала» болып табылады. Оларды ортаға жеке шығарып, кінәсін ақтау үшін өлең, тақпақ айтқызып, билетеді.</p> <p><b>2. Ән айту.</b> Кел балалар, шапалактап Алақанды ұрайық.</p> <p>Жаңылғанды ортаға ап, Бір өнерін сұрайық. Қ – сы Ла – ла – ла – ла, Балақан. Ла – ла – ла – ла, Алақан.</p> <p>Бәрі қол шапалактап, өлең қайырмасын айтып тұрып, кінәлі баланы бақылайды. Оны тапқан кезде, айыбына ән, би, немесе тақпақ сұрайды. Кінәлі бала айыбын өтеген соң, ойын одан әрі жалғасады.</p> <p>Бәрі сол балаға бұрылып тұрып, былай дейді. Соғылғанда алақан, Жаңылдың сен, балақан. Шаю үшін кінәнді, Көрсет бір өнерінді.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру үйимы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көзектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың күрылу кезеңі 16-20 қыркүйек 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы: «Музыкалық моншақтар»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Музыкалық жетекші шағын әнді немесе әуенде ойнайды, ол ойнатылғанда әуенниң ритмитикалық суреті анық естілуге тиіс және музыкадағы ұзақ және қысқа дыбыстарды табу керек. Бұл дыбыстарды үлкен және кіші моншақтардың көмегімен бейнелеуге болады.</p> <p>Үлкен моншақтар – бұл ұзақ дыбыстар, кіші моншақтар – қысқа дыбыстар.</p> <p><b>1. Балалар көnlіd музыкамен адымдаp әуен залына кіреді.</b></p> <p>Әуен ырғағына сай әр-түрлі жүріс-түрлерін жасайды. Отбасы мүшелерінің мамандықтардың суреттері ілінген. Балалармен отбасындағы дәстүрлі мерекелер туралы әңгімелесу. Отбасы туралы тақпак, мақал-мәтел сайсының ұйымдастыру.</p> <p><b>2. Ән айту.</b> «Ата ананы тыңдаймыз». Бота Бейсенова</p> <p>«Ұстаз ана» Бота Бейсенова..</p> <p>Әндіатаарапалдың дасипатынажыратып әуенінемәнбе ріп, таза орындауқажет.. Ән айттар алдында дауысты қалыпқа келтіру, ән айту ережелерін естен шыгармау.</p> <p><b>4. Музыкалық-ырғақты қимыл:</b></p> <p>«Ақ қайың» биі. Ақ қайың-сұлу, биік ағаш. Би әуеніне аяқтың үшімен, жұптасып билеуге болады.</p>	<p><b>Тақырыбы: «Көлеңке»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Балаларды дыбыстың ұзақтығын ажырата білуге үйрету. Әуендеңінде, қысқа және ұзақ дыбыстарды анықтауға баулу.</p> <p><b>1. Музыка залында балаларды көnlіd музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Көлбен көлбен көлеңкем, Көлбендең көлеңкем! Кане қатар тұрайық, Үлкен шенбер құрайық</p> <p><b>2. Ән айту.</b> Ән ырғағымен балалар бүркітше канат қағады, еңкейіп саусақтарымен жер тірейді. Көлеңкелер қайталап қимыл жасайды.</p> <p>Көлбен – көлбен көлеңкем, Көлбендең көлеңкем! Қасқыр қалай жүреді, Кім көрсете біледі?</p> <p><b>3. Музыкалық-ырғақты қимыл:</b> (Қасқырдың жүрісін бейнелейді)</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру үйимы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көзектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың күрылу кезеңі 23-27 қыркүйек 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы: «Ән салған кім?»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Балаларды дыбыстың ұзақтығын ажыраты білуге үйрету. Әуендейтіндер, қысқа және ұзак дыбыстарды анықтауға баулу.</p> <p><b>1. Музыка залында балаларды көнілді музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Балалар шенбер жасап жүріп әндетеңді. Шет жақта, балаларға сыртын беріп отырған бала, ән салған баланың дауысын тануы керек. Отырған бала ән салған баланы дауысынан таныса, олар орын ауыстырады.</p> <p>(тембрді айыру үшін арналған ойын)</p> <p><b>2. Ән айту.</b> Көп бала бар бөлмеде, Бірі ғана ән салады.</p> <p>Ал сырттағы</p> <p>Кім екен деп тамсанады Бір бала былай деп әндетеңді.</p> <p>Мен бақытты бебекпін, Таудай биік талабым, Ән мен күйге зерекпін, Бірден қағып аламын.</p>	<p><b>Тақырыбы: «Қос дабыл»</b></p> <p>(Дыбыстың биіктігін айыру үшін арналған ойын)</p> <p><b>Мақсаты:</b> Көңілді, сабырлы, мұнды музикалық шығармаларды ажыраты білуге үйрету. Есту қабілеттерін дамыту, тапқырлыққа баулу.</p> <p><b>1. Музыка залында балаларды көнілді музыкамен қарсы алу.</b></p> <p><b>2. Ән айту.</b> Гүрлдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды.</p> <p>Там – та – ра – там. Там – та – ра – там. Там – та – ра – там. Там – та – ра – там.</p> <p>Шіңкілдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды.</p> <p>Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти.</p> <p>Балалар екі шенбер жасап тұрады: сыртқы (Улкен) және ішкі (Кіші.) Ойын басталғанша тәрбиеші өзінің қалауы бойынша үлкен немесе кіші дабылда ойнаиды. Улкен дабылда ойнағанда сыртқы шенбердегі балалар айналып жүріп әндетеңді, кіші дабылда ойнағанда ішкі шенбердегі балалар айналып жүріп ән салады.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

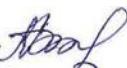
**Білім беру үйимы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көкектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың күрылу кезеңі 30-04 қазан 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы: «Бұл қай кезде болады?» Мақсаты:</b> Жыл мезгілдері туралы ән, әуендерді тыңдалап, ерекшеліктерін сипаттай білуге баулу.</p> <p><b>1. Балалар музика залына қолдарына жалауша алып қөнілді маршпен кіреді.</b> Балаларға жылдың төрт мезгілі бейнеленген суретті карточкалар таратылады. Шығармаларды тыңдалап, мазмұнына, мәтініне сәйкес суреттікарточканы көрсете білу.</p> <p><b>2. Музыка тыңдау: «Бәйтерек»</b> Әннің мәтінін үйрету.</p> <p><b>4. Музыкалық-ырғақты қымыл:</b> Аюдың қымылын салу.</p>	<p><b>Тақырыбы: «Ғажайып үйшік»</b> Мақсаты: Баспалдақпен жоғары шығу және төмен тұсу арқылы әуенниң бағытын дауыспен айтуға үйрету. Жануарлардың суретін қолдана отырып, балаларды олардың жүрісін, қымылын, дыбыстаудың көрсете білуге, шығармашылыққа баулу.</p> <p><b>1. Балалар музика залына қолдарына жалауша алып қөнілді маршпен кіреді.</b> Балаларға үйшіктің және қоян, Бәйтерек, бақа, күшік, т.б. суреттері ұсынылады.</p> <p><b>2. Эн айту.</b> Музыка жетекшісі «Жоғарығы шығымын» деп әндедеді. Балалар әуенде қайталап, өздері қалаған суретін басқышпен жоғарыға жүргізеді. Үйшікке жақындалап, «Қандай ғажап үйшік?» деп әндедеді. Келесі кезекте терезеден сурет көрсетіліп, балалар әуенде тыңдалап, сәйкес келетін андардың, жануарлардың, Бәйтерекның, бақаның, т.б. суреттерін басқыштармен жүргізіп, үйшікке кіргізеді. Балалар терезеден көрінген суретке қарап, олардың қымыл-қозғалысын салып көрсетеді.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

**Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру ұйымы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көжектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың құрылу кезеңі 07-11 қазан 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы: «Сиқырлы ағаш» ойыны</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Әуеннің дыбыс биіктігін ажыратып, естіген әуенде нота сзықтарына орналастыруға үйрету.</p> <p><b>1. Балаларды музыкамен қарсы алу.</b></p> <p><b>Ойын:</b> Балалардың әрқайсысына алма ағашының суреті және қып алынған жеті алма үлестіріледі. Орындалған шығарманы тыңдаپ, сиқырлы ағаш бұтақтарына алмаларды дыбыс биіктігіне сәйкес орналастырады. Ағашта бейнеленген бұтақтар нота сзықтары, ал алмалар нота ретінде қолданылады.</p> <p><b>2. Музыка тыңдау.</b></p> <p>Ал енді сендер ән тыңдандар.</p> <p>«Бәйтерек» әні.</p> <p>Дауыстарын салған балаларды мадактау.</p> <p>«Шөжелер» биін таныс би қимылдарымен билету.</p>	<p><b>Тақырыбы: «Анасын тап» ойыны</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Әнді немесе әуенді тыңдаап, жануарлар мен төлдерінің жүрісін, қымыл-қозғалысын көрсете білуге, олардың дауыс ырғақтарын ажыратып, еске сақтауға үйрету.</p> <p><b>1. Балаларды музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Музыка жетекшісі шығарманы ойнап, балалар әуенге сәйкес суреттегі жануардың төлін тауып, енесінің жанына қояды. Олардың жүрісін, қымылын көрсетіп, дауысын салады.</p> <p><b>2. Музыка тыңдау.</b></p> <p>Ал енді сендер ән тыңдандар.</p> <p>«Бәйтерек» әні.</p> <p>«Көңілді ырғақ» биін таныс би қимылдарымен билету.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

**Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру ұйымы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көзектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың құрылу кезеңі 14-18 қазан 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Такырыбы: «Улken – кішкентай»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Балаларды ұзақ қысқа дыбыстарды білуге үйрету. Музыканың ритмін сезінуге баулу.</p> <p><b>1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көнілді маршпен кіреді.</b></p> <p>Музыкалық жетекші балаларға әуендейтындағы жыныспен, жолда кімнің келе жатқанын тындауда арқылы ажыратады. Тындауда қабілеттерін арттыру.</p> <p>Улken адамның жүрісі – ұзақ шапалақ.</p> <p>Баланың жүрісі – қысқа шапалақ.</p> <p><b>2. Музыка тындау «Тұлпарым».</b></p> <p><b>3. Эн айту «Қуыр-қуыр-қуырмаш»</b></p> <p>Әннің мәтінін үйрету.</p> <p><b>4. Музыкалық-ырғақты қимыл:</b> <b>Лентамен жаттығу.</b></p> <p>1. Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру.</p> <p>2. Қолды жоғары көтеріп денені онға, солға иілтү.</p> <p>3. Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.</p>	<p><b>Такырыбы: «До – ре – ми»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Балаларды музыкадағы бейнелерді, әнді тындау арқылы ажыратады. Тындауда қабілеттерін арттыру.</p> <p><b>1. Музыка залында балаларды көнілді музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Музыкалық жетекші әнді орындағанда береді және балалардан сол әнге байланысты суретті таңдалған көрсетулерін өтінеді. Бала неге сол суретті таңдалған алғанын, ол суретте ненің бейнеленгенін, әннің не туралы айттылып тұрғанын айттып береді.</p> <p><b>2. Музыкалық-ырғақты қимыл:</b> <b>Лентамен жаттығу.</b></p> <p>1. Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру.</p> <p>2. Қолды жоғары көтеріп денені онға, солға иілтү.</p> <p>3. Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру үйымы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көзектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың құрылу кезеңі 21-24 қазан 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Такырыбы«Қояндар»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Музыканың көңілді, көңілсіз, баяу түрлерін ажыраты білуге баулу.</p> <p><b>1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.</b></p> <p>Музыка жетекшісі балаларға: Бір үйде қояндар өмір сүріпті. Олар сондай көңілді қояндар болыпты. Қояндар көңіл көтеріп билегенді жақсы көріпті – деп (қояндардың билеп жатқан суретін көрсетеді). Ал қояндар шаршағанда жатып ұйықтайды екен. Аналары болса балаларына бесік жырын айтып береді екен (қояндардың ұйықтарап жатқан суреттерін көрсетеді). Әрі қарай музыка жетекшісі балалардан, сурет бойынша қояндардың нестеп жатқанын айтып беруді және музыканы тыңдалап қымылдарымен көрсетуді сұрайды.</p> <p><b>2. Музыка тыңдау:</b> «Ақ қоян»</p>	<p><b>Такырыбы: «Бауырсақ кіммен кездесті?»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Музыканы сезінуге, төмен, орташа, жоғары дыбыстарды ажыраты білуге баулу.</p> <p><b>1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Музыка жетекшісі «Бауырсақ» ертегісін және сол ертегінің кейіпкерлерін естеріне түсірулерін сұрайды. (қасқыр, түлкі, аю, қоян). Музыка жетекшісі осы аңдарға байланысты музыкаларды, мысалы аюдың музыкасын, төменгі регистрдан, ал қоянның музыкасын жоғарғы регистрдан ойнайды. Балалар музыканың қай регистрдан ойналағанын тыңдал, қай аңның музыкасы екенін тауып, сурет арқылы көрсетеді.</p> <p><b>2. Эн айту. «Бауырсақ»</b></p> <p>-Қанекей балалар әжемізге қошақан туралы ән айтып берейік.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

**Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру ұйымы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көжектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың құрылу кезеңі 28 қазан -01 қараша 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы:</b> «Музыкалық әткеншек»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Әнді тыңдауға және женіл қозғалуға, шеңбер бойымен тұруға, жүргүгө дағдыландыру, жануарларға деген қызығушылық, қамқорлық сезімін ояту</p> <p><b>1. Балаларды музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Музыка жетекшісі «Әткеншек» әнін орындауды және балалардан әткеншектің қалай қозғалатынын сұрайды. Балалардан музыканың өзгеру темпін қымылмен көрсетуді және сұрақтарға жауап берулерін сұрайды.</p> <p><b>2. Музыкалық-ырғақты қимыл:</b></p> <p>Қай кезде музыка тез ойнады? Қай кезде баяу ойнады?</p> <p>(жылдам қозғалады, ақырын қозғалады, баяу қозғалады, тоқтайды.)</p>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Қай аспапта ойнайды?» ойыны</p> <p><b>Мақсаты:</b> Қазақтың ұлттық аспаптарының (ішекті, ұрмалы, ұрлемелі) өзіндік тембрлік дыбысталуымен таныстыру, ажырата білуге үйрету. Аспаптарда ойнауға машиқтандыру, қызығушылықтарын арттыру.</p> <p><b>1. Музыка залында балаларды көнілді музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Балаларға аспаптардың (домбыра, қобыз, сазсырнай, асатаяқ, дауылпаз, т.б.) суреттері бейнеленген карточкалар ұсынылады. Музыка жетекшісі ширма артында жасырып бір аспапта ойнайды. Балалар мұқияттың тындалып, аспаптың дауысын тындауды.</p> <p><b>2. Музыкалық-ырғақты қимыл:</b></p> <p><b>Лентамен жаттығу.</b></p> <p>1. Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2. Қолды жоғары көтеріп денені оңға, солға иелту. 3. Лентаны жоғары көтеріп орындарында турып айналу.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру үйімі ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

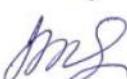
**Топ «Көзектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың күрылу кезеңі 04-08 қараша 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Такырыбы: «Ақырын қатты»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Тембрлік есту қабілеттерін дамыту.</p> <p><b>1. Балалар музика залына қолдарына жалауша алып қөнілді маршпен кіреді.</b></p> <p>Балаларға бір түсті бірақ әр түрлі реңктерін карточка жаймалары беріледі.</p> <p>Балаларға: Көгілдір – ақырын музика, қара көк – қатты музика, көк – орташа.</p> <p>Әрі қарай музика жетекшісі әнді ақырын, қатты жіне орташа орындаиды.</p> <p>Балалар музыканы тыңдай отырып қолдарындағы фишкаларымен карточкаларды жабады.</p> <p><b>2. Музыкалық-ырғақты қимыл:</b> Яғни онға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату.</p> <p><b>Жалаушалармен жаттығу.</b></p> <p>1. Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру.</p> <p>2. Қолды жоғары көтеріп денені онға, солға иілту.</p> <p>3. Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.</p> <p>4. Жалаушаны ұстап жүру.</p>	<p><b>Такырыбы: «Менің Бәйтерекдарым қайда?»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Дыбыстық жоғары есту қабілетін дамыту мен бағдарлама материалын бекітуге арналған.</p> <p><b>1. Қөнілді музыкамен залға кіреді.</b></p> <p>Музыкалық жетекші ойнауды ұсынады да әңгімесін бастайды: Бір аулада Бәйтерекдарымен тауық, үйрек, қаз өмір сүріпті, ал ауланың сыртындағы ұяда құс Бәйтерекдарымен тұрыпты. Бірде қатты жел соғып, жаңбыр жауды да, барлығы тығызып қалды. Ең бірінші болып өз Бәйтерекдарын үйрек шақырады (суретті көрсетеді):</p> <p><b>2. Ән айту.</b> «Менің Бәйтерекдарым, сүйкімді балақандарым қайды? Кря, кря!» (бірінші октаваның рес дыбысы бойынша ән салады). Карточкаларында үйректің Бәйтерекдарының суреті салынған балалар оларды көтеріп, былай деп жауап береді: «Кря – кря, біз мұнданымыз» (екінші октаваның ля дыбысы бойынша ән салады).</p> <p>Музыкалық жетекші былай деп жалғастырады: «үйрек өз Бәйтерекдарын тапқанына қатты куанады (карточкаларды жинап алады). Барлық құстар өз балаларын тауып алғанша ойын жалғасады.</p> <p><b>3. Музыка тыңдау.</b></p> <p>Ал енді сендер ән тыңдандар. «Бәйтерек»</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру үйимы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көзектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың күрылу кезеңі 11-15 қараша 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы: «Күн мен бұлт»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Балалардың есту, тыңдау қабілеттерін дамыту. Әр – түрлі сипаттағы әуендерді ажырату қабілеттерін дамыту. (көңілді, қуанышты, мұнды, көңілсіз).</p> <p><b>1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көнілді маршпен кіреді.</b></p> <p>Үш карточка бірінші карточкада жарқырап тұрған күннің көзінің суреті, екінші карточкада бұлт басқан күннің көзінің суреті, үшінші карточкада жаңбыр мен бұлттың суреті</p> <p>Ойынға қатысушылар, ойын құралының санына байланысты алынады. Балаларға карточкалар таратылып, Үш түрлі музыкалық шығарма тыңдауды ұсынады.</p> <p>Балалар бос шаршыларды әуеннің көніл күйіне байланысты, суреті бар карточкалармен жабады. Әр сурет әуеннің көніл күйіне байланысты.</p> <p><b>2. Ән айту. «Көнілді күн»</b></p>	<p><b>Тақырыбы: «Анасын тап» ойыны</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Әнді немесе әуенде тыңдал, жануарлар мен төлдерінің жүрісін, қымыл-қозғалысын көрсете білуге, олардың дауыс ырғақтарын ажыратып, еске сақтауға үрету.</p> <p><b>1. Балаларды музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Музыка жетекшісі шығарманы ойнап, балалар әуенге сәйкес суреттегі жануардың төлін тауып, енесінің жанына қояды. Олардың жүрісін, қымылын көрсетіп, дауысын салады.</p> <p><b>2. Музыка тыңдау.</b></p> <p>Ал енді сендер ән тыңдандар. «Бәйтерек» әні.</p> <p><b>«Көнілді ырғақ»</b> биін таныс би қымылдарымен билету.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру үйімі ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көкектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың күрылу кезеңі 18-22 қараша 2024 жыл**

<b>Дүйсенбі</b>	<b>Сәрсенбі</b>
<p><b>Тақырыбы: «Үйде нестеп жатыр?»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Балалардың музыка жанрлары туралы білімдерін дамыту. Әнді, биді, маршты ажыратада білуге баулу.</p> <p><b>1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көнілді маршпен кіреді.</b></p> <p>Музыка жетекшісі әуенді тыңдатқызып, балалардың үйде не істеп жатқандарын айтып берулерін сурайды. Музыка жетекшісі фортепианода М. Гликаның полькасын, Д. Шостаковичтің маршын және Ш. Қалдақовтың «Балдырғандар» әнін ойнап береді. Балалар музыканы тыңдай отырып, балалардың үйде не істеп жатқандарын үғады. (ән айтып жатыр, билеп жатыр, сап тізіліп жүр).</p> <p><b>2. Музыка тыңдау «Тұлпарым».</b></p> <p><b>3. Ән айту «Қуыр-қуыр-қуырмаш»</b> Әннің мәтінін үрету.</p> <p><b>4. Музыкалық-ырғақты қимыл:</b> <b>Лентамен жаттығу.</b></p> <p>1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.</p>	<p><b>Тақырыбы: «Қай аспапта ойнаймын?» ойыны</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Қазақтың ұлттық аспаптарының (ішекті,ұрмалы,ұрлемелі) өзіндік тембрлік дыбыстырудың таныстыру, ажыратада білуге үйрету. Аспаптарда ойнауға машиқтандыру, қызығушылықтарын арттыру.</p> <p><b>1.Музыка залында балаларды көнілді музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Балаларға аспаптардың (домбыра, қобыз, сазсырнай, асатаяқ, дауылпаз, т.б.) суреттері бейнеленген карточкалар ұсынылады. Музыка жетекшісі ширма артында жасырып бір аспапта ойнайды. Балалар мұқияттың тыңдап, аспаптың дауысын тыңдайды.</p> <p><b>2. Музыкалық-ырғақты қимыл:</b> <b>Лентамен жаттығу.</b></p> <p>1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру үйімі ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

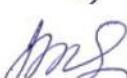
**Топ «Көкектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың күрылу кезеңі 25-29 қараша 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы: «Ақырын қатты»</b> Мақсаты: Тембрлік есту қабілеттерін дамыту.</p> <p><b>1. Балалар музика залына қолдарына жалауша алып көнілді маршпен кіреді.</b> Балаларға бір түсті бірақ әр түрлі реңтегі карточка жаймалары беріледі. Балаларға: Көгілдір – ақырын музика, қара көк – қатты музика, көк – орташа. Әрі қарай музика жетекшісі әнді ақырын, қатты жіне орташа орындаиды. Балалар музыканы тыңдай отырып қолдарындағы фишкаларымен карточкаларды жабады.</p> <p><b>2. Музыкалық-ырғақты қымыл:</b> Яғни оңға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату.</p> <p><b>Жалаушалармен жаттығу.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру.</li><li>2. Қолды жоғары көтеріп денені оңға, солға иілту.</li><li>3. Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.</li><li>4. Жалаушаны ұстап жүру.</li></ol>	<p><b>Тақырыбы: «Менің Бәйтерекдарым қайда?»</b> Мақсаты: Дыбыстық жоғары есту қабілетін дамыту мен бағдарлама материалын бекітуге арналған.</p> <p><b>1.Көнілді музыкамен залға кіреді.</b> Музыкалық жетекші ойнауды ұсынады да әңгімесін бастайды: Бір аулада Бәйтерекдарымен тауық, үйрек, қаз өмір сүріпті, ал ауланың сыртындағы ұяда құс Бәйтерекдарымен тұрыпты. Бірде қатты жел соғып, жаңбыр жауды да, барлығы тығылып қалды. Ең бірінші болып өз Бәйтерекдарын үйрек шақырады (суретті көрсетеді):</p> <p><b>2. Ән айту.</b> «Менің Бәйтерекдарым, сүйкімді балақандарым қайды? Кря, кря!» (бірінші октаваның рес дыбысы бойынша ән салады). Карточкаларында үйректің Бәйтерекдарының суреті салынған балалар оларды көтеріп, былай деп жауап береді: «Кря – кря, біз мұнданымыз» (екінші октаваның ля дыбысы бойынша ән салады).</p> <p>Музыкалық жетекші былай деп жалғастырады: «үйрек өз Бәйтерекдарын тапқанына қатты куанады.</p> <p><b>3. Музыка тындау.</b> Ал енді сендер ән тыңдандар. «Бәйтерек»</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру үйимы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көзектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың күрылу кезеңі 02-06 желтоқсан 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы: «Музыкалық аспаптар дүкені»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Балаларға арналған музыкалық аспаптардың дауыс тембрін ажыратуға үйрету. Аспаптарда өз еріктерінше ойнауға, шығармашылыққа баулу.</p> <p><b>1. Балалар музика залына қолдарына жалауша алып көнілді маршпен кіреді.</b></p> <p>Ойын: Балалар аспап түрлеріне сәйкес бірнеше қатар болып отырады. Музыка жетекшісі ширма артында аспапта ойнайды.</p> <p><b>2. Музыка тыңдау «Тұлпарым».</b></p> <p><b>3. Ән айту «Қуыр-қуыр-қуырмаш»</b></p> <p>Әннің мәтінін үйрету.</p> <p><b>4. Музыкалық-ырғақты қимыл:</b> <b>Лентамен жаттығу.</b></p> <p>1. Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру.</p> <p>2. Қолды жоғары көтеріп денені онға, солға иілту.</p> <p>3. Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.</p>	<p><b>Тақырыбы: «Күн мен бұлт»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Балалардың есту, тыңдау қабілеттерін дамыту. Эр – түрлі сипаттағы әуендерді ажырату қабілеттерін дамыту. (көңілді, куанышты, мұнды, көнілсіз).</p> <p><b>1. Балалар музика залына қолдарына жалауша алып көнілді маршпен кіреді.</b></p> <p>Уш карточка бірінші карточкада жарқырап түрған күннің көзінің суреті, екінші карточкада бұлт басқан күннің көзінің суреті, үшінші карточкада жаңбыр мен бұлттың суреті Ойынға қатысушылар, ойын құралының санына байланысты алынады. Балаларға карточкалар таратылып, Уш түрлі музикалық шығарма тыңдауды ұсынады.</p> <p>Балалар бос шаршыларды әуенниң көңіл күйіне байланысты, суреті бар карточкалармен жабады. Эр сурет әуенниң көңіл күйіне байланысты.</p> <p><b>2. Ән айту. «Көнілді күн» тұрып айналу.</b></p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

## **Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру үйимы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көзектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың күрылу кезеңі 09-13 желтоқсан 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы: «Ақырын қатты»</b> Мақсаты: Тембрлік есту қабілеттерін дамыту.</p> <p><b>1. Балалар музика залына қолдарына жалауша алып көнілді маршпен кіреді.</b> Балаларға бір түсті бірақ әр түрлі реңтегі карточка жаймалары беріледі. Балаларға: Көгілдір – ақырын музика, қара көк – қатты музика, көк – орташа. Әрі қарай музика жетекшісі әнді ақырын, қатты жіне орташа орындаиды. Балалар музыканы тыңдай отырып қолдарындағы фишкаларымен карточкаларды жабады.</p> <p><b>2. Музыкалық-ырғақты қымыл:</b> Яғни оңға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату.</p> <p><b>Жалаушалармен жаттығу.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру.</li><li>2. Қолды жоғары көтеріп денені оңға, солға иілту.</li><li>3. Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.</li><li>4. Жалаушаны ұстап жүру.</li></ol>	<p><b>Тақырыбы: «Менің Бәйтерекдарым қайда?»</b> Мақсаты: Дыбыстық жоғары есту қабілетін дамыту мен бағдарлама материалын бекітуге арналған.</p> <p><b>1.Көнілді музыкамен залға кіреді.</b> Музыкалық жетекші ойнауды ұсынады да әңгімесін бастайды: Бір аулада Бәйтерекдарымен тауық, үйрек, қаз өмір сүріпті, ал ауланың сыртындағы ұяда құс Бәйтерекдарымен тұрыпты. Бірде қатты жел соғып, жаңбыр жауды да, барлығы тығылыш қалды. Ең бірінші болып өз Бәйтерекдарын үйрек шақырады (суретті көрсетеді):</p> <p><b>2. Ән айту.</b> «Менің Бәйтерекдарым, сүйкімді балақандарым қайды? Кря, кря!» (бірінші октаваның рес дыбысы бойынша ән салады). Карточкаларында үйректің Бәйтерекдарының суреті салынған балалар оларды көтеріп, былай деп жауап береді: «Кря – кря, біз мұнданымыз» (екінші октаваның ля дыбысы бойынша ән салады).</p> <p>Музыкалық жетекші былай деп жалғастырады: «үйрек өз Бәйтерекдарын тапқанына қатты куанады (карточкаларды жинап алады). Барлық құстар өз балаларын тауып алғанша ойын жалғасады.</p> <p><b>3. Музыка тыңдау.</b> Ал енді сендер ән тыңдандар. «Бәйтерек»</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

**Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру ұйымы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көжектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың құрылу кезеңі 17-20 желтоқсан 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Такырыбы«Қояндар»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Музыканың көңілді, көңілсіз, баяу түрлерін ажыраты білуге баулу.</p> <p><b>1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.</b></p> <p>Музыка жетекшісі балаларға: Бір үйде қояндар өмір сүріпті. Олар сондай көңілді қояндар болыпты. Қояндар көңіл көтеріп билегенді жақсы көріпті – деп (қояндардың билеп жатқан суреттің көрсетеді). Ал қояндар шаршағанда жатып ұйықтайды екен. Аналары болса балаларына бесік жырын айттып береді екен (қояндардың ұйықташ жатқан суретттерін көрсетеді). Әрі қарай музыка жетекшісі балалардан, сурет бойынша қояндардың нестеп жатқанын айттып беруді және музыканы тыңдалап қымылдарымен көрсетуді сұрайды.</p> <p><b>2. Музыка тыңдау: «Ақ қоян»</b></p>	<p><b>Такырыбы: «Бауырсақ кіммен кездесті?»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Музыканы сезінуге, тәмен, орташа, жоғары дыбыстыарды ажыраты білуге баулу.</p> <p><b>1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Музыка жетекшісі «Бауырсақ» ертегісін және сол ертегінің кейіпкерлерін естеріне түсірулерін сұрайды. (қасқыр, тұлкі, аю, қоян). Музыка жетекшісі осы аңдарға байланысты музыкаларды, мысалы аюдың музыкасын, тәменгі регистрдан, ал қоянның музыкасын жоғарғы регистрдан ойнайды. Балалар музыканың қай регистрдан ойналғанын тыңдал, қай аңның музыкасы екенін тауып, сурет арқылы көрсетеді.</p> <p><b>2. Ән айту. «Бауырсақ»</b></p> <p>-Қанекей балалар әжемізге қошақан туралы ән айттып берейік.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 

**Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру ұйымы ЖШС «Балнұр» бөбекжай балабақшасы**

**Топ «Көжектер» МАД тобы**

**Балалардың жасы 5-6 жас**

**Жоспардың құрылу кезеңі 23-27 желтоқсан 2024 жыл**

Дүйсенбі	Сәрсенбі
<p><b>Тақырыбы: «Ғажайып үйшік»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Баспалдақпен жоғары шығу және тәмен түсу арқылы әуенниң бағытын дауыспен айтуға үйрету. Жануарлардың суретін қолдана отырып, балаларды олардың жүрісін, қимылын, дыбыстауын көрсете білуге, шығармашылықта баулу.</p> <p><b>1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып қөңілді маршпен кіреді.</b></p> <p>Балаларға үйшіктің және қоян, Бәйтерек, бақа, күшік, т.б. суреттері ұсынылады.</p> <p><b>2. Ән айту.</b> Музыка жетекшісі «Жоғарығы шығымын» деп әндедеді. Балалар әуенде қайталап, өздері қалаған суретін басқышпен жоғарыға жүргізеді. Үйшікке жақындал, «Қандай ғажап үйшік?» деп әндедеді. Келесі кезекте терезеден сурет көрсетіліп, балалар әуенде тындал, сәйкес келетін андардың, жануарлардың, Бәйтерекның, бақаның, т.б. суреттерін басқыштармен жүргізіп, үйшікке кіргізеді. Балалар терезеден көрінген суретке қарап, олардың қимыл-қозғалысын салып көрсетеді</p>	<p><b>Тақырыбы: «Музыкалық әткеншек»</b></p> <p><b>Мақсаты:</b> Әнді тындауға және жеңіл қозғалуға, шенбер бойымен тұруға, жүргүре дағдыландыру, жануарларға деген қызығушылық, қамқорлық сезімін ояту</p> <p><b>1. Балаларды музыкамен қарсы алу.</b></p> <p>Музыка жетекшісі «Әткеншек» әнін орындауды және балалардан әткеншектің қалай қозғалатынын сұрайды. Балалардан музыканың өзгеру темпін қимылмен көрсетуді және сұрактарға жауап берулерін сұрайды.</p> <p><b>2. Музыкалық-ырғакты қимыл:</b></p> <p>Қай кезде музыка тез ойнады? Қай кезде баяу ойнады?</p> <p>(жылдам қозғалады, ақырын қозғалады, баяу қозғалады, тоқтайды.)</p> <p>Барабан және ағаш қасықтарды соғып ойнау.</p>

Тексерген әдіскер: 

Музыка жетекшісі: 